



Kloster Andechs, Florian-Stadl

Foto: Steffi A. Schönbauer



St. Ottilien, Klosterkirche



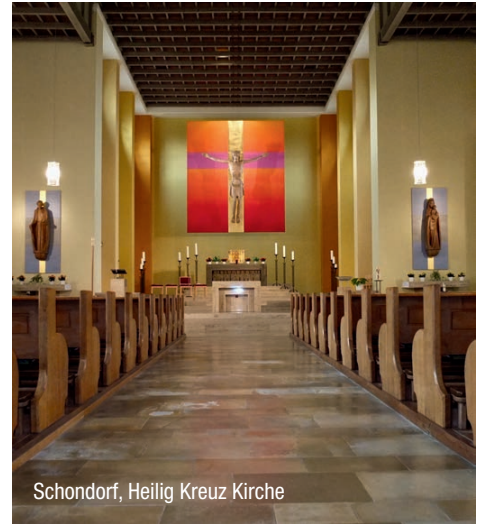
Dießen am Ammersee, Ziegelstadel



Dießen am Ammersee, Blaues Haus



Dießen am Ammersee, Traidtcasten



Schondorf, Heilig Kreuz Kirche

Carl Orff Fest

Andechs & Ammersee

08.07./08.08.-12.08.2018

0 Fortuna ... Das Weltenrad dreht sich wieder!

Mit dem „Carl-Orff-Fest, Andechs & Ammersee 2018“ wird das Oeuvre von Carl Orff im nächsten Jahr in einem neuen Licht erstrahlen. Carl Orffs Werk wird diesmal im Kontext mit den vielfältigen Werken seiner Vorbilder, Lehrmeister, Partner und Schüler aufgeführt. Die Besonderheit des großen bayerischen Komponisten in der Musikwelt aufzuzeigen, ist das Ziel dieses Festivals. So werden neben Werken Carl Orffs Ravels "Bolero", Johann Sebastian Bachs "Goldberg Variationen", das "Osteroratorium" und George Crumbs "Music of the Starry Night" erklingen. Bert Brechts und Rainer Maria Rilkes Lyrik als Vorlage zur Orffs Werken, werden bei der Uraufführung im Rahmen des internationalen Carl-Orff-Kompositionswettbewerbs zu hören sein. Gespielt wird an sieben Spielorten in Andechs, Dießen, Eresing und Schondorf am Ammersee am 8. Juli & 8. August bis 12. August 2018. Für das komplette Festprogramm bieten wir Ihnen auch die ORFF-total-Karte für alle Veranstaltungen an. Bis bald – wir freuen uns auf Sie!

- Preise:**
- Carl Orff & Bert Brecht freier Eintritt*
 - *Eintrittskarte erforderlich; kostenlos erhältlich im Orff-Museum, Dießen
 - Das Spiel vom Ende der Zeiten 18 € / erm. 50%
 - Das Weltenrad dreht sich 42/35/28/22 € / erm. 50%
 - Das Finale: Carl Orff Kompositionswettbewerb 18 € / erm. 50%
 - Orff und der Nationalsozialismus 12 €
 - "Wer dumm is, der soll draußen bleibn" 42/35/28/22 € / erm. 50%
 - Die Schöpfung 24 € / erm. 50%
 - Die Auferstehung 55/40/30/24 € / erm. 50%
 - Carmina Burana ist Hip (Hop)! Workshop (je Tag) 15 €
 - ORFFtotal – Ticket für alle Vorstellungen (übertragbar)** 120 €
 - **zu bestellen unter www.carl-orff-fest.de

WeihnachtsSpecial -20% Rabatt von 27.11 bis 24.12.17 an allen VK-Stellen

Tickets:
München Ticket • www.muenchenticket.de • Tel. 089-54 81 81 81 oder
Tickethotline: +49-171-87 55 237

SO 08.07.
Dießen
Ziegelstadel
17 Uhr
DER AUFTAKT
Carl Orff & Bert Brecht
Konzert für Chor, Klavier, Schlagzeug & Lesung

MI 08.08.
St. Ottilien
Klosterkirche
20.30 Uhr
DAS FEST
Das Spiel vom Ende der Zeiten
Orgelkonzert

DO 09.08.
Kloster Andechs
Florian-Stadl
19.30 Uhr
Das Weltenrad dreht sich
Konzert für 2 Klaviere, Schlagzeug & Schauspieler

FR 10.08.
Andechs
15-19 Uhr
Carmina Burana ist HIP (HOP)!
Workshop für Jugendliche
TANZ – WORT – MUSIK | Teil 1

FR 10.08.
Dießen
Traidtcasten
19.30 Uhr
Das Finale –
Carl Orff Kompositionswettbewerb
Uraufführungen der 10 nominierten Werke,
mit anschließender Preisverleihung

SA 11.08.
Andechs
15-19 Uhr
Carmina Burana ist HIP (HOP)!
Workshop für Jugendliche
TANZ – WORT – MUSIK | Teil 2

SA 11.08.
Kloster Andechs
Florian-Stadl
19.30 Uhr
„Wer dumm is, der soll draußen bleibn“
Orffs musikalischer Kosmos
Ein Konzert für alle

SO 12.08.
Andechs
9-13 Uhr
Carmina Burana ist HIP (HOP)!
Workshop für Jugendliche
TANZ – WORT – MUSIK | Teil 3

SO 12.08.
Dießen
Blaues Haus
11 Uhr
Orff und der Nationalsozialismus
Vortrag von Prof. Dr. Dr. Oliver Rathkolb

SO 12.08.
Schondorf
Heilig-Kreuz-Kirche
15.30 Uhr
Die Schöpfung
Konzert

SO 12.08.
Kloster Andechs
Florian-Stadl
19.30 Uhr
Die Auferstehung
Konzert und szenische Lesung



Carl Orff Fest

Andechs & Ammersee

08.07./08.08.-12.08.2018



0 Fortuna ...
Das Weltenrad dreht sich wieder!
Carl Orff, seine Vorbilder, Lehrmeister, Partner und Schüler
www.carl-orff-fest.de

SO 08.07.
Dießen
Ziegelstadel
17 Uhr

DER AUFTAKT
Carl Orff & Bert Brecht
VOM FRÜHJAHR, ÖLTANK UND VOM FLIEGEN (1931/1968)
für Chor, Klavier und Schlagzeug
"Erste Begegnung mit Brecht" –
Lesung aus der Dokumentation
VON DER FREUNDLICHKEIT DER WELT (1930/1973)
für Chor, Klavier und Schlagzeug
DREI GEDICHTE VON BERT BRECHT (1977/78)
Jahr für Jahr, Samstagslegende, Epilog (für einen Sprecher
und Schlagzeug)

Eintritt frei, Eintrittskarte erforderlich; kostenlos erhältlich im Orff-Museum,
Dießen (limitiertes Kontingent)

mit dem *Mendelssohn Vocalensemble* und *Stefan Hunstein*
(Sprecher), unter der Leitung von *Karl Zepnik*



MI 08.08.
St. Ottilien
Klosterkirche
20.30 Uhr

DAS FEST
Das Spiel vom Ende der Zeiten
J.S. BACH – GOLDBERG-VARIATIONEN
CARL ORFF – KANON aus dem "Spiel vom Ende der Zeiten"
mit *Hansjörg Albrecht*, Orgel



DO 09.08.
Kloster
Andechs
Florian-Stadl
19.30 Uhr

Das Weltenrad dreht sich
J.S. BACH – DAS WOHLTEMPERIRTE CLAVIER TEIL II
Präludium & Fuge VIII dis-moll
CARL ORFF – DAS WELTENRAD DREHT SICH
aus DER MOND (Bearbeitung Mona Rasenberger)
BELA BARTOK – SONATE FÜR 2 KLAVIERE & SCHLAGZEUG
MAURICE RAVEL – BOLERO FÜR 2 KLAVIERE
CARL ORFF – ZWEITES STASIMON
aus OEDIPUS DER TYRANN für Sprecher, 2 Klaviere und
Schlagzeug
GEORGE CRUMB – MUSIC OF THE STARRY NIGHT
aus MUSIC FOR A SUMMER EVENING
mit *Simone Rubino*, Schlagzeug; *Duo d'Accord* mit *Lucia
Huang* und *Sebastian Euler*, Klavier sowie *August Zirner*,
Sprecher



FR 10.08.
Andechs
15-19 Uhr

Carmina Burana ist HIP (HOP)!
Workshop für Jugendliche
TANZ – WORT – MUSIK | Teil 1
Mittelalter? Mega uncool! No facebook, no disco, no whats
app, no tweets, no sneakers, no lipgloss, no rap, no sweets!
Wenn Du das glaubst, dann schau Dir Carl Orffs Carmina
Burana an: Da wirst Du mit den Ohren schlackern, den
Fingern schnippen, der Zunge schnalzen und den Knien
wippen ... denn Carmina Burana ist hip! Den Beweis dafür
gibt's beim festivalbegleitenden Jugendworkshop von 10. bis
12. August. Carmina Burana: Like!

Johannes Schindlbeck & Kristina Gerhard, Leitung

FR 10.08.
Dießen
Traidtcasten
19.30 Uhr

Das Finale –
Carl Orff Kompositionswettbewerb
Uraufführungen der 10 nominierten Werke,
mit anschließender Preisverleihung

für Bariton / Harfe oder Sopran / Klavier mit Rahmentrommel

ORPHEUS. EURYDIKE. HERMES
nach einem Text von Rainer Maria Rilke und
ORPHEUS-SKULPTUREN von Antje Tesche-Mentzen



SA 11.08.
Andechs
15-19 Uhr

Carmina Burana ist HIP (HOP)!
Workshop für Jugendliche
TANZ – WORT – MUSIK | Teil 2

Johannes Schindlbeck & Kristina Gerhard, Leitung

SA 11.08.
Kloster
Andechs
Florian-Stadl
19.30 Uhr

"Wer dumm is, der soll draußen bleibn"
ORFFS MUSIKALISCHER KOSMOS
mit den *Münchener Symphonikern* unter der Leitung von
Enrico Delamoye und *EINSHOCH6*



Programmgestaltung:
Wilfried Hitler und Florian Zwißl-Zaharia

Bildnachweise:
Alle Bildnachweise finden Sie auf unter
www.carl-orff-fest.de

Veranstalter:
Florian Zwißl-Zaharia
Arte | Musica | Poetica

www.carl-orff-fest.de



SO 12.08.
Andechs
9-13 Uhr

Carmina Burana ist HIP (HOP)!
Workshop für Jugendliche
TANZ – WORT – MUSIK | Teil 3

Johannes Schindlbeck & Kristina Gerhard, Leitung

SO 12.08.
Dießen
Blaues Haus
11 Uhr

Orff und der Nationalsozialismus
Vortrag von *Prof. Dr. Dr. Oliver Rathkolb*, Wien



SO 12.08.
Schondorf
Heilig-Kreuz-
Kirche
15.30 Uhr

Die Schöpfung
CARL ORFF – LAUDES CREATURARUM
MONA RASENBERGER – WESSOBRUNNER GEBET
WILFRIED HILLER – SCHÖPFUNG
ein klingendes Mosaik mit Text von Stefan Ark Nitsche
unter Verwendung des Buches Genesis von Martin Buber

mit "Die Singphoniker": *Johannes Euler*, *Daniel Schreiber*,
Henning Jensen, *Michael Mantaj*, *Christian Schmidt &
Berno Scharpf*, *Irmgard Gorzawsky*, Harfe; *Franziska
Strohmayr*, Violine; *Berno Scharpf*, Celeste; "Drumaturgia":
Carl Amadeus Hiller, *Thomas Sporrer & Takuya Taniguchi*
an den japanischen Trommeln



12.08.
Kloster
Andechs
Florian-Stadl
19.30 Uhr

Die Auferstehung
J.S. BACH – DAS OSTER-ORATORIUM, BWV 249, D-DUR
CARL ORFF – COMEDIA DE CHRISTI RESURRECTIONE
EIN OSTERSPIEL (SZENISCHE LESUNG)

mit dem *Münchener Bach-Chor* und dem *Münchener
Bach-Orchester*

mit den Schauspielern *Harald Helfrich*, *Michael Grimm &
Peter Weiß* u.a.
Hansjörg Albrecht, Leitung; *Angela Hundsdorfer*, Regie

